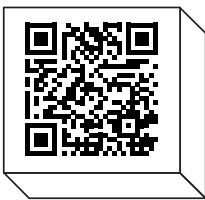




FESTIVAL
DEL
CINEMA
TEDESCO



dal 19 al 22 MARZO 2026

📍 CINEMA QUATTRO FONTANE | ROMA

Via delle Quattro Fontane, 23

festivalcinematedesco.it



PREZZO DEL BIGLIETTO

Biglietto 1 entrata 5,00 €

Biglietto 3 entrate 12,00 €

I film sono in tedesco con sottotitoli in italiano.



19 ▶ 22 MARZO

2026 ROMA, CINEMA
QUATTRO FONTANE



© 2025 Sutor Kolomoiko, Good Fortune Films, BR, WDR, ARTE France, Cinéma, Luxbox, Films



FESTIVAL DEL
CINEMA TEDESCO

GIOV 19 MAR SALA 5

19:30 INAUGURAZIONE

20:00 GAVAGAI (89') 

di **Ulrich Köhler**



Sul set in Senegal di un adattamento di Medea, Maja vive una relazione con Nourou. Si ritrovano a Berlino dove si accenderanno ferite e tensioni.

VEN 20 MAR SALA 5

15:00 I WANT IT ALL. HILDEGARD KNEF (98')

di **Luzia Schmid**



Ritratto di Hildegard Knef, icona del cinema e della musica, che in sessant'anni ha attraversato fama, cadute e rinascite.

17:00 PERFORMO PERFORMI PERFORMA! 

di **Stefan Panhans & Andrea Winkler**



Andrea Winkler & Stefan Panhans creano film transdisciplinari.

19:00 COTTON QUEEN (94') 

di **Suzannah Mirghani**



In un villaggio sudanese, Nafisa lotta contro l'arrivo del cotone OGM per difendere la comunità e trovare la propria voce.

21:00 RAIN FELL ON THE NOTHING NEW (85') 

di **Steffen Goldkamp**



Uscito dal carcere minorile, David tenta di rifarsi una vita ma il passato minaccia il suo fragile equilibrio.

SAB 21 MAR SALA 5

15:00 ACTIVE VOCABULARY (82')

di **Yulia Lokshina**



Nel 2022 una giovane insegnante russa denuncia la guerra e viene tradita da uno studente. Fuggita a Berlino, il suo caso è ricostruito da una classe tedesca.



16:40 (103') 

Rassegna di cortometraggi

NEXT GENERATION SHORT TIGER

19:00 THE FROG AND THE WATER (113')

di **Pascal Schuh**




Fuggito da una struttura assistita, Buschi si unisce a un tour di turisti giapponesi, trasformando la fuga in un'avventura inattesa.

20:30 INTERIOR (95') 

di **Thomas Stuber**



Kasimir si introduce nelle case nascondendosi in un divano cavo e registra l'intimità altrui. Le immagini finiscono al dottor Liebermann, che le studia per capire le emozioni.

 Introduzione e Q&A alla presenza del regista e di eventuali interpreti e ospiti del film.

Maggiori informazioni sul sito del Festival

DOM 22 MAR SALA 5

15:00 NO MERCY (105')

di **Isa Willinger**



Un viaggio con alcune tra le più influenti registe e autori non binary contemporanei, che riflettono su sesso, potere e relazioni di genere.

17:00 SHORT SUMMER (101')
di **Nastia Korkia**



Katya, 8 anni, passa l'estate dai nonni nella campagna russa. Gli adulti tacciono mentre una guerra lontana incombe.

19:00 THE GOOD SISTER (97') 

di **Sarah Miro Fischer**



Quando il fratello è accusato di stupro, Rose deve scegliere tra lealtà familiare e verità.

festivalcinematedesco.it